



MUNTEN EN PENNINGEN VAN VISART DE BOCARMÉ

(Vraagwinkel 2019-3)

J. Taelman schrijft over de verzameling munten en penningen van Albert Visart de Bocarmé (1868-1947) in zijn bijdrage 'Het numismatisch bezit van het Gruuthuusemuseum te Brugge' (in: *Alliance numismatique européenne - Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde*, oktober 1963, p. 153-156) : ... [p. 153] *Op 7 april 1947, bij het afsterven van deze zo verfijnde en kunstzinnige numismatikus [dit gaat over A. Visart de Bocarmé], bleef een groot deel van zijn uitgebreide verzameling in het Oudheidkundig Genootschap [in 1865 gesticht], terwijl een ander deel te Brussel openbaar verkocht werd. Toen het Oudheidkundig Genootschap op 17 december 1954 ontbonden werd, viel deze verzameling de stad Brugge ten deel. ... [p. 156] Het kollege van burgemeester en schepenen van de stad en dhr A. Janssens de Bisthoven, konservator van de muzea te Brugge, stellen thans alles in het werk om deze nieuwe afdeling van het Gruuthuusemuseum zo vlug mogelijk open te stellen voor het publiek. Het grootste deel zou dus in het Gruuthuusemuseum te Brugge zijn.*

Wat betreft het andere deel: het repertorium Blogie (1982) van veilingcatalogi, bewaard in de Koninklijke Bibliotheek in Brussel, vermeldt volgende veilingen uit het bezit van Albert Visart de Bocarmé: 1950, 4 november en 9 december te Brussel bij F. Miette, 1ste en 2de deel, resp. 313 en 358 loten, 30 en 35 p. De eerste veiling zou gaan om kaarten en prenten (*C(artes) & E(stampes)*), de tweede om autografen, kaarten en handschriften

(*Autographes*, *C(artes)* & *M(anu)s(cript)s*). Er was nog een veiling in 1970 te Brussel bij Louis Moorthamers, 301 loten, 44 p., maar opnieuw kaarten, prenten en handschriften. Uit het repertorium Donche (2017) van de verzameling veilingcatalogi in de bibliotheek Stichting de Bethune, Marke blijkt er nog een veiling te zijn geweest te Brugge bij J. Garnier op 29 april 1980, 350 loten, 52 p. maar het betreft oude en moderne boeken 'voor het merendeel uit de voormalige bibliotheek van A. Visart de Bocarmé'. Van dit deel van de munten en penningen vooralsnog geen spoor dus ...

Pieter Donche

Heel wat penningen van Albert Visart de Bocarmé zijn in het Gruuthusemuseum beland, andere zijn geveild. In 1960 kreeg Juliaan Taelman, numismatisch adviseur van het museum, de opdracht van het Brugse stadsbestuur om de verzameling van wijlen Visart de Bocarmé te catalogeren. Een buitengewoon werk, als men weet dat die collectie ruim 3000 stukken telde. Ook voor de latere veiling heeft hij de catalogus samengesteld.

In dezelfde hoedanigheid publiceerde Taelman *Brugse legpenningen: legpenningen van de magistraat Brugge, het Brugse Vrije, de Kamer van de Makelaars, de proosdij Sint-Donaas en diverse belangrijke penningen geslagen voor het graafschap Vlaanderen*, Brugge, 1992. In deze publicatie verwijst Taelman naar een aantal exemplaren die onbetwist uit de collectie van Visart stammen, maar ook naar andere stukken. Het gaat om exemplaren waarvoor als referentie een inventarisnummer van het Gruuthusemuseum opgegeven wordt (bv. nrs. 6, 21, 22, 23), van andere wordt een referentie naar Taelmans eigen collectie gegeven (bv. nrs. 2, 4, 5, 7), en ten slotte zijn er waarvan zowel het Gruuthusemuseum als Taelman een exemplaar bezaten (bv. nrs. 1, 3, 8). Taelman zal dus zelf heel wat exemplaren uit die collectie opgekocht hebben.

Jaren geleden al heeft Taelman, die in het voorjaar van 2019 overleden is op 97-jarige leeftijd als ere-voorzitter van *Numismatica Brugge*, grote delen van zijn veelzijdige collectie van de hand gedaan. Waar de medailles, legpenningen e.d.m. nu zijn, is ons niet bekend.

Kris Vannieuwenhuysse, voorzitter *Numismatica Brugge*